

Ringvenytt er et informasjonsblad utgitt av Ringve Museum

## Ringve Museum 50 år

### Sikring av museets klaverinstrumenter

Etter å ha vært stuet bort i trange og ugunstige lagerrom på museet har nå over femti flygler, pianoer, harmonier og andre klaverinstrumenter fått god plass og stabilt klima i museets nye fjernmagasin på Dora.

Den gamle ubåtbunkersen fra krigens dager er iferd med å bli magasin for flere arkiv og museer i Trondheim. Med sine tykke murer gir ubåtbunkersen gode klimaforhold for både musikkinstrumenter og annet arkivmateriale.

Museet har lenge søkt en løsning for de tunge klaverinstrumentene som har vært stuet bort i Hovedbygningen, og takket være et tilskudd på kr 200.000,- fra UNI-Stiftelsen kunne vi få etablert et etterlengtet fjernmagasin.

Flyttesjauen ble gjennomført i uke 43 og 44. Smale dører og trange trapperom

gjorde flyttingen av tunge, uhåndterlige flygler til litt av en utfordring – men ved hjelp av kreative løsninger fra både sterke karer, flyttefirmaets ansvarlige Helge Opland, og vår egen vaktmester Einar Våbenø var alle instrumentene på plass på Dora etter 2 uker.



Fra de nye lagrene på Dora

### Musikkeventyr for barn.

Nå som turistsesongen har gitt seg har vi også fått bedre tid til våre yngste besøkende. Våre museumspedagoger Tone Fegran & Grete Daling har siden slutten av oktober tatt imot barnehagegrupper som har fått høre ”Musikalske eventyr”.

Pågangen har vært stor, og har vært økende gjennom november. Tilbakemeldingene har vært positive – både store og små trives med en

eventyrlig stund ute på Ringve før jul. I løpet av en times tid har ungene fått med seg både eventyr i Konsertsalen og en liten titt opp på Museet på Låven. Forbauselsen blant de yngste har vært stor, når man tilsynelatende kan få et piano til å spille av seg selv ved å si ”Hokus Pokus...”

For alle andre barn minner vi om at det er sjokoladeverksted, instrumentverksted, spøkelseshistorier, hundesledekjøring og mye annet på julesøndagen 8. desember klokken 11.00

## Familieforestilling på Ringve

På julesøndagen, 08.12 viser Reppe Teaterlag og Friskus barnekor forestillingen "Nesegrevet".

Passer for alle i alderen 4 – 99.

Forestillingen begynner kl. 15.00

Billetter : 50,- / 25,-

## Gaver til den som har alt...

finner du i museumsbutikken på Ringve. Butikken har åpent mandag til fredag 09.00 – 15.00 og søndager kl. 11.00 – 16.00.

NB! Stengt søndag 22. & 29. desember.

## Gitar-skatt fra Grønmo søppelfylling ble Ringve Museums Venners jubileumsgave til museet !

En gitar som i siste liten ble reddet fra Grønmo søppelfylling i Oslo, kan være den eldste norskbygde gitar som finnes. Gitaren fra søppelfyllinga er bygget i Norge på 1700-tallet. Den er signert instrumentmakeren Georg Daniel Schöne. Han var en av de første kjente norske instrumentbyggere – for øvrig en allsidig kar som også bygget klaverinstrumenter og harper. Schöne var virksom i Christiania mellom 1770-årene og 1807 da han døde.

Det var på 1970-tallet en av de ansatte ved Grønmo søppelfylling plutselig oppdaget en gammel gitar. Han reddet den like før den ble most til pinneved sammen med annet skrap. Finneren tok godt vare på gitaren, uten helt å skjønne hvilket klenodium den egentlig var. Gitaren var heller ikke den type antikvitert han ønsket seg mest av alt i verden. Da en kollega på fyllplassen en tid senere fant en rustning blant søpla, foretok de et minnelig bytte og begge ble lykkelige eiere av hver sin gamle gjenstand. Gitaren havnet som prydd på en hyttevegg.

Eieren hadde lenge sett at gitaren var signert, og begynte etter hvert å gjøre nærmere undersøkelser. Ringve Museum ble også konsultert, og kunne bidra til "avsløringen" av kulturskatten. Deretter ble Ringve Museum tilbudt gitaren, og takket være venneforeningen er klenodiet i dag i museets eie.

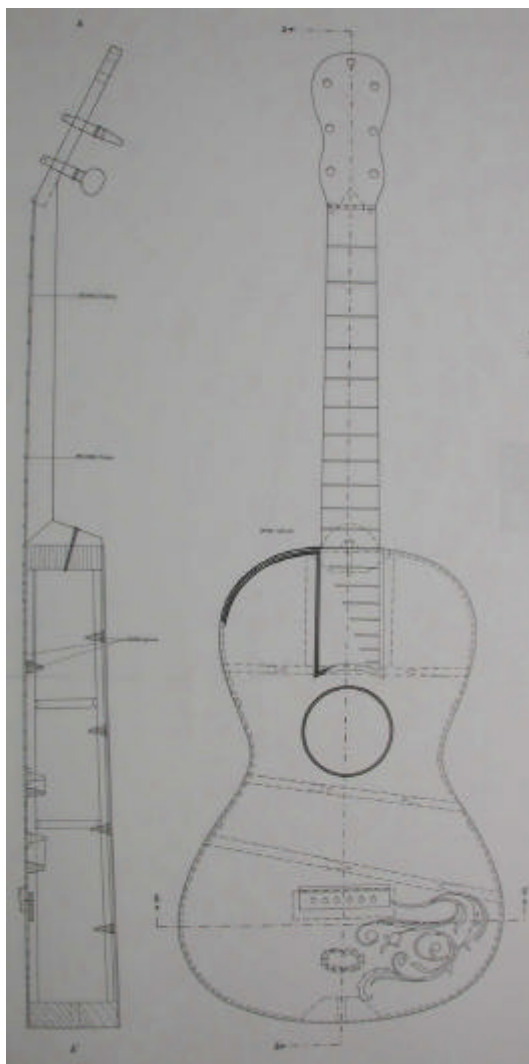
Gitaren har noen sprekker, og bunnen er løsnet, men ellers er den i overraskende bra stand. Til og med de originale stemmeskruene er på plass, og det er absolutt en sjeldenhet.

Etter faglig vurdering av museets tekniske konservator Corinna Weinheimer skal gitaren ikke settes i spillbar stand. Konservatoren

vurderer gitaren som så skjør at den ikke vil la seg spille på uten å skifte så mange deler at instrumentet vil miste sin store kulturhistoriske verdi. Som et gammelt norskbygget instrument er det viktigste og riktigste å bevare gitaren i mest mulig original stand.

Som et ledd i en meget detaljert dokumentasjon av gitaren, lager Corinna en helt nøyaktig konstruksjonstegning. Dermed blir det mulig eventuelt å bygge en helt tro spillbar kopi av klenodiet.

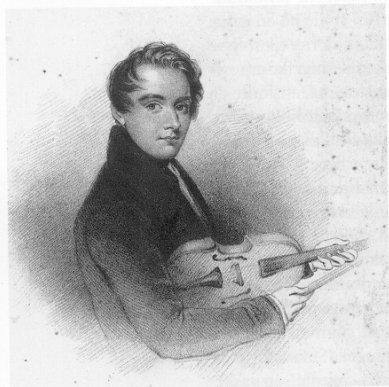
Gitaren er Ringve Museums venners gave til museets 50-årsjubileum. Ringve Museum



Detalj av teknisk tegning for Schöne-gitaren

## Brødrene Bull

Neste års store utstilling på Ringve skal handle om Ole Bull og hans kunstnerbrødre. Apoteker Johan Storm Bull i Bergen og hans hustru Anna Dorothea hadde ti barn. I denne søskenflokket skulle flere komme til å gi viktige bidrag, både kulturelt og politisk, til fremveksten av en nasjonal bevissthet i Norge på 1800-tallet.



Selv om Ole Bull først og fremst har vært forbundet med Bergen, spilte han også en viktig rolle for utviklingen av det profesjonelle musikklivet i hovedstaden. Han ga flere

konsserter i Trondheim og det er et interessant poeng at han hadde sine aner i Trøndelag. Slekstens stamfar Jens Anderssen Bull var sogneprest på Støren i 1580.

Fiolinisten, komponisten, eventyreren og kosmopolitten Ole Bull behøver ingen nærmere presentasjon, men mindre kjent er at flere av

brødrene hans også var utøvende kunstnere. Edvard Bull spilte en tid fiolin i Det musicalske Lyceum i Kristiania og overtok orkesterledelsen ved teatret i Bergen etter broren Ole. Georg Andreas Bull var arkitekt og bygningssjef i Kristiania. Han tegnet bl.a. Vest- og Østbanestasjonen i 1882. Han var også medlem av komiteen for restaureringen av Nidarosdomen.

Den merkeligste skjebnen rammet Knud Bull, familiens sorte får. Han var tegner og maler og elev av bl.a. I. C. Dahl. I 1845 ble han arrestert i London, anklaget for forsøk på å forfalske en norsk hundredalerseddel. Han ble dømt og sendt til 14 års straffarbeid i Australia. Knud Bull vendte aldri tilbake, men ble til slutt en anerkjent maler i sitt nye hjemland.

Utstillingsprosjektet er et samarbeid mellom Oslo Bymuseum, Vestlandske Kunstindustrimuseum i Bergen og Ringve Museum og skal vises i alle tre byer. Formgiver for utstillingen er scenograf Gunnar Fretheim.

Åpningen blir lagt til Ringve søndag 16.mars 2003. Da håper vi å kunne presentere et spennende møte med en enestående søskenskare og deres betydning for norsk kulturliv; med Ole Bulls vidgjetne fioliner, Georg Andreas presise tegninger og den ulykksalige Knuds portretter og landskapsmalerier.

---

## Til alle Ringve-venner

Det femtiende jubileumsåret for Ringve Museum er snart over. Det har vært et år fylt av store og små begivenheter. Det toppet seg med festkonsert og jubileumsmiddag 10. og 11. oktober, hvor Venneforeningen ga museet en eldre norskbygget gitar. Vi har støttet museet økonomisk ved diverse anledninger, men fremfor alt har R-gruppens medlemmer assistert museet ved ulike arrangement. Vi er disse medlemmene stor takk skyldig.

Venneforeningen er ikke ferdig med våre arrangementer for i år. Vi skal arrangere en konsert søndag 1. desember kl. 14.00. Det er Ringve Kammerensemble, et av Norges eldste, de spiller på originale instrumenter, som vil fremføre "Den Barokke Triosonaten". De har dessuten plukket ut stykker som har vært spilt gjennom ensemblets 33-årige historie. Så møt opp – konserten er åpen for alle. Medlemmene får rabatterte billetter.

Vår tradisjonelle familiedag arrangeres sammen med Venneforeningen for Botanisk Hage, søndag 8. desember fra klokken 11. Det blir blant annet verksteder for å lage instrumenter, sjokolade-figurer, honninglys og diverse juledekorasjoner. Vi får julejazz ved Feetwarmers, markeder og Teater ved Reppe Teaterlag samt mye annet. Tore Strømøy vil dele ut "Go' hjerta" -prisen – så her blir det førjulsmoro for hele familien. Tordenskiold Kro vil servere risengrynsgrøt med mandel som vil gi en gevinst i tillegg til mye annet godt.

Til slutt planlegger vi å gjenta fjorårets suksess med jule/nyttårsball lørdag 25. januar. Der har vi sikret oss et godt danseorkester og Inge vil servere oss noe attåt. Merk dere datoen - egen innbydelse kommer

Treffes vi ikke på noen av våre arrangementer før Jul – ønsker Styret alle medlemmene en riktig GOD JUL.

Returadresse :  
Ringve Museum  
Postboks 3064 – Lade  
7441 Trondheim

## Klarinettens dag 17. november

Årets nordiske musikkmuseumsdag hadde klarinetten som tema. Til Ringve Museum kom instrumentmakerne Magnar Storbækken, Tolga og Stein Anders Lien, Trondheim for å vise sitt arbeid og sine produkter.

Det var også konserter med elever fra Trondheim kommunale musikk- og

kulturskole, Ranheim skolekorps og Trondheim klarinettkvartett. Bjørn Aksdal fra Rådet for folkemusikk og folkedans viste frem og spilte på ulike typer av norske folkelige klarinettinstrumenter og konservator Mats Krouthén tok med de besøkende på en klarinettomvisning i Museet på Låven.

Det kom omkring 80 besøkende, og de fikk et godt innblikk i klarinettens verden og flere barn koste seg med trekkklarinetterverksted og klarinett-karaoke.

## HVA SKJER PÅ RINGVE?

### DESEMBER

Åpningstider Ringve Museum og Tordenskiold Kro : søndager 11 – 16  
Museumsbutikken : ma – fre 9–15, søndager 11-16  
Stengt søndag 22. og søndag 29.

**Søndag 1. Kl. 14.00**  
**Konsert : Ringve Kammerensemble**  
"Den barokke triosonaten"  
- triosonater på engelsk, fransk, tysk & italiensk.

Ketil Haugsand, *cembalo*  
Cecilia Wåhlberg, *fiolin*  
Tore Aaen Aune, *fløyter*  
Torleif Holm, *cello*

*Billetter : 160,- / 110,-*

**Søndag 8. Kl. 11.00 – 16.00**  
**Førjulsoro for hele familien.**  
Tradisjonen tro blir det nisseorkester, sjokoladeverksted, julejazz, honninglysulling, instrumentverksted, julekafé i Tordenskiold Kro og mange andre morsomme aktiviteter for liten og stor. Tore Strømøy deler ut "Go'hjerta-prisen". Museumsbutikken byr på utallige gaveidéer og på tunet finner du boder med julerart...

Reppe Teaterlag og Friskus barnekor spiller familieforestillingen "Nesegrevet" klokken 15.00  
Billetter til "Nesegrevet" : 50,- / 25,-

Arr : Ringve Botaniske Hage og Venneforeningen, Ringve Museum og Venneforeningen, Tordenskiold Kro.

### JANUAR

Åpningstider Ringve Museum og Tordenskiold Kro : søndager 11 – 16  
Museumsbutikken : ma – fre 9–15, søndager 11-16

**Lørdag 25.**  
**Nyttårsball for Ringve Museums Venner.**  
Innbydelse sendes ut over nyttår.

**Søndag 26. Kl. 14.00**  
**"En times tid" - sekkepipekonsert.**  
Martin Huxter, sekkepipe  
Alastair Tripny, sekkepipe.

*Billetter : 70,- / 50,-*

Arr: Ringve Museum i samarbeid med St. Andrew Society of Trondheim.